

CHAPRA BANGALJHI MAHAVIDYALAYA

Bangaljhi, Nadia-741123
(Affiliated to the University of Kalyani)
(Accredited by NAAC)



DEPARTMENT WISE ASSIGNMENT TOPIC LIST

FOR

B.A. (Honours. & General)
Third Semester 1st & 2nd Internal Assessment, 2023

Session: July-December, 2023

CHAPRA BANGALJHI MAHAVIDYALAYA

Bangalji, Nadia-741123



Department wise Assignment Topics list

FOR

B.A. (Honours. & General)

Third Semester 1st & 2nd Internal Assessment, 2023

চাপড়া বাঙ্গালি মহাবিদ্যালয়

বাঙ্গালি, নদিয়া-৭৪১১২৩



3rd Semester-2023

প্রকল্প (Assignment) জমা করার ক্ষেত্রে আবশ্যিক নির্দেশাবলী

* Assignment -এর উপর অবশ্যই নিজের নাম, কলেজের রোল নম্বর, বিশ্ববিদ্যালয়ের রেজিস্ট্রেশন নম্বর, কোর্সের নম্বর এবং Assignment-এর প্রশ্নটি অথবা শিরোনামটি উল্লেখ করতে হবে। প্রয়োজনে কলেজ থেকে প্রদত্ত ফ্রন্ট পেইজ ব্যবহার করতে পারো।

* A4 Size পৃষ্ঠায় (Only One Side) পৃষ্ঠা নম্বর উল্লেখ করে পরিষ্কার পরিচ্ছন্নতা বজায় রেখে সুন্দরভাবে লিখবে।

* প্রতিটি প্রশ্নের পূর্ণমান ৫।

* উত্তরপত্রে একাধিক পৃষ্ঠা থাকলে অবশ্যই ক্রমিক সংখ্যা দিতে হবে।

* তৃতীয় সেমিস্টারের অনার্সের ছাত্র-ছাত্রীদের জন্য চারটি পত্রের (H-CC-05, H-CC-06, H-CC-07, H-SEC-1 এবং H-GE-2₁) প্রকল্প তৈরী করে নির্দিষ্ট সময়ের মধ্যে নির্দিষ্ট বিভাগে জমা করতে হবে।

* তৃতীয় সেমিস্টারের সাধারণ ছাত্র-ছাত্রীদের প্রতিটি পেপারের (চারটি পত্র) জন্য (Sub-1_G-CC-3, Sub-2_G-CC-3, G-LCC-1₂ (English) এবং G-SEC-1) প্রকল্প তৈরী করে নির্দিষ্ট সময়ের মধ্যে নির্দিষ্ট বিভাগে জমা করতে হবে।

* প্রতিটি পত্রে তিনটি বিকল্পের মধ্যে দুটি প্রশ্নের উত্তর তৈরী করতে হবে তবে কেবলমাত্র সাধারণ ছাত্র-ছাত্রীদের জন্য SEC পত্রে দুটি বিকল্পের মধ্যে একটি উত্তর করতে হবে।

● স্নাতকস্তরের (বি.এ. সাম্মানিক) তৃতীয় সেমিস্টারের ক্ষেত্রে প্রকল্প (Assignment) জমা দেওয়ার নির্ধারিত দিন- ১৬/০২/২০২৪ (শুক্রবার), সময়- সকাল ১১:৩০ থেকে দুপুর ০১:৩০ পর্যন্ত।

● স্নাতকস্তরের (বি.এ. জেনারেল) তৃতীয় সেমিস্টারের ক্ষেত্রে প্রকল্প (Assignment) জমা দেওয়ার নির্ধারিত দিন- ১৯/০২/২০২৪ (সোমবার) সময়- সকাল ১১:৩০ থেকে দুপুর ০১:৩০ পর্যন্ত।

CHAPRA BANGALJHI MAHAVIDYALAYA

Bangaljhi, Nadia-741123

Affiliated to the University of Kalyani

(Accredited by NAAC)



B.A. (Hons. & Gen.) Third Semester 1st & 2nd Internal Assessment, 2023

Department of

NAME:.....

UNIVERSITY REGISTRATION NO.OF

COLLEGE ROLL NO: COURSE NO.

TOTAL PAGES USED:



***বিশেষ প্রয়োজনে বিভাগীয় অধ্যাপক / অধ্যাপিকাদের সঙ্গে যোগাযোগ করা যেতে পারে।

CHAPRA BANGALJI MAHAVIDYALAYA			
Bangalji, Nadia-741123			
Department	Name of Teachers	Whats App No	Email ID
Bengali	Dr. Kajal Ganguli (HOD)	9432959433	ganguli111kajal@gmail.com
	Sri Basudeb Ghosh	9153049591	basudebghosh094@gmail.com
	Sri Amal Kr. Mondal	7001214364	mandalamalkumar14@gmail.com
	Piyali Bhattacharya	9432060454	bhattacharyapiyalicbm@gmail.com
Education	Sri Sudipta Ghosh (HOD)	9635299698	ananya4ghosh@gmail.com
	Smt. Miratun Nahar	7602530947	naharmira94@gmail.com
English	Smt. Suravi Biswas (HOD)	7501211783	suravibiswas828@gmail.com
	Smt. Sahana Khatun	9635562882	sahanamondal2020@gmail.com
	Sri Koushik Dey	9232381115	koushikd351@gmail.com
Geography	Dr. Jishnu Sar (HOD)	9749439397	sarjishnu@gmail.com
	Sri Shakti Dutraj	9679966292	shaktidutraj7@gmail.com
	Smt. Indrani Biswas	9476268548	indranicbm@gmail.com
History	Smt. Swapna Roy (HOD)	83500069863	royswapna961@gmail.com
	Sri Azad Ali Shaikh	9732928276	azadalishaikh276@gmail.com
	Sri Dipanjan Dey	9734067466	ddey3554@gmail.com
	Smt. Nazma Khanam	9775952834	nazmashewli90@gmail.com
Philosophy	Sri Barun Ghosh (HOD)	9733764299	barun2014ghosh@gmail.com
	Sri Sujit Adhikary	9775604726	adhikarysujit2019@gmail.com
Pol. Science	Smt. Gargi Sengupta (HOD)	7797598879	gargisengupta.cbm@gmail.com
	Smt. Oindrila Biswas	8900624740	oindrilacbm@gmail.com
	Sri Biplob Biswas	9732125776	biplobbiswasmintu1981@gmail.com
	Sri Swaraj Bakshi	7407759105	swarajbakshi5@gmail.com
Sanskrit	Sri Chiranjit Pramanik	8016479074	chiranjit060490@gmail.com
	Sri Jhantu Das (HOD)	9641446066	jhantu@cbmahavidyalaya.ac.in
Phy. Education	Sri Moslem Uddin Mollaha (HOD)	9153168028	mollahmoslemuddin@gmail.com
	Sri Khorsed Alam	9091976767	khorsedalam598@gmail.com
	Sri Abdul Karim Shaikh	9153191344	karim.confident@gmail.com
	Sri Noor Uddin Shaikh	9734825750	nooruddinshaikh536@gmail.com

CHAPRA BANGALJHI MAHAVIDYALAYA

B.A. (Hons. & Gen.) Third Semester 1st & 2nd Internal Assessment, 2023

DEPARTMENT OF BENGALI

HONOURS COURSE

BENG-H-CC-T-5 (যেকোনো দুটি)

- ১। আঞ্চলিক উপন্যাস : সংজ্ঞা ও বৈশিষ্ট্য
- ২। প্রভাতকুমার মুখোপাধ্যায়ের 'দেবী': ছোটগল্প হিসেবে সার্থকতা
- ৩। রবীন্দ্রনাথের 'অনধিকার প্রবেশ' : নামকরণ

BENG-H-CC-T-6 (যেকোনো দুটি)

- ১। কৃষ্ণকান্তের উইল : রোহিণী চরিত্র
- ২। ঘরে বাইরে : নামকরণ
- ৩। শ্রীকান্ত কী আত্মজীবনী মূলক উপন্যাস ? তোমার উত্তরের স্বপক্ষে যুক্তি দাও।

BENG-H-CC-T-7 (যেকোনো দুটি)

- ১। পত্রসাহিত্য : সংজ্ঞা ও বৈশিষ্ট্য
- ২। আমার জীবন : নামকরণের সার্থকতা
- ৩। বঙ্কিমচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়ের 'মনুষ্যফল' প্রবন্ধের মূল বক্তব্য

BENG-H-SEC-T-1 (যেকোনো একটি)

- ১। তোমার পছন্দের যেকোনো একটি গ্রন্থের পর্যালোচনা কর
- ২। পাণ্ডুলিপি থেকে বই নির্মাণের ক্ষেত্রে প্রুফ সংশোধনের গুরুত্ব কী?

BENG-H-GE-T-1 (যেকোনো দুটি)

- ১। চর্যাপদের সমাজচিত্র
- ২। অনুপ্রাস অলংকার
- ৩। বলরাম দাসের 'আমার শপতলাগে' : বাৎসল্য রসের পদ হিসেবে সার্থকতা

PROGRAMME COURSE

BENG-G-CC-T-3 (যেকোনো দুটি)

- ১। আত্মজীবনী : সংজ্ঞা ও বৈশিষ্ট্য
- ২। জীবনস্মৃতির 'ঘর ও বাহির' অবলম্বনে রবীন্দ্রনাথের ছেলেবেলার পরিচয় দাও
- ৩। পালামৌ : ভ্রমণ সাহিত্য হিসেবে সার্থকতা

BENG-H-SEC-T-1 (যেকোনো একটি)

- ১। তোমার পছন্দের যেকোনো একটি গ্রন্থের পর্যালোচনা কর
- ২। পাণ্ডুলিপি থেকে বই নির্মাণের ক্ষেত্রে প্রুফ সংশোধনের গুরুত্ব কী?

CHAPRA BANGALJHI MAHAVIDYALAYA

B.A. (Hons. & Gen.) Third Semester Internal Assessment, 2023

DEPARTMENT OF EDUCATION

HONOURS COURSE

HCC-T-5

1. গঠনমূলক মূল্যায়নের বৈশিষ্ট্য লেখ।
2. Credit system বলতে কী বোঝো ?
3. সাক্ষাৎকারের সুবিধালেখ।

HCC-T-6

1. বাস্তববাদীদের মতে শিক্ষণ পদ্ধতি কি তা লেখ।
2. Discipline এর প্রয়োজনীয়তা লেখ।
3. ন্যায় দর্শনে মূল্যবোধ সম্পর্কে কি বলা হয়েছে ?

HCC-T-7

1. অন্তর্ভুক্তিমূলক শিক্ষারনীতিলেখ।
2. Peer tutoring-এর প্রয়োজনীয়তা লেখ।
3. অন্তর্ভুক্তিমূলক শ্রেণিকক্ষে শিক্ষকের ভূমিকা কি?

H-GE-T-1/3

1. একজন আদর্শ শিক্ষকের কর্তব্য লেখো।
2. বিদ্যালয়ের কার্যাবলি লেখ।
3. স্মৃতির উপাদান লেখ।

H-SEC-T-1 (A)

1. Polygon এর সুবিধা ও অসুবিধা লেখ।
2. Non-parametric test এর ব্যবহার লেখো।

GENERAL COURSE

EDU-G-CC-T-3

1. গৌণ গোষ্ঠীর বৈশিষ্ট্য লেখ।
2. বেকারত্বের কারণ লেখ।
3. সামাজিক পরিবর্তনের উপাদানলেখ।

EDU-SEC-T-1 (A)

1. প্যারামেট্রিক টেস্ট (Parametric test) এর ব্যবহার লেখ।
2. Histogram এর সুবিধা লেখ।

CHAPRA BANGALJHI MAHAVIDYALAYA

B.A. (Hons. & Gen.) Third Semester 1st & 2nd Internal Assessment, 2023

DEPARTMENT OF ENGLISH

HONOURS COURSE

ENGH-CC-T-5 (Answer any two)

1. Write a brief note about 'hippie poetry'.
2. Write a note on Social Realism and Folklore in American novel.
3. Write a short note on the symbolism of 'Glass Menagerie'.

ENGH-CC-T-6 (Answer any two)

1. Write a critical note on the position of 'Dalits' in present day Indian society in relation to *Bhimayana*.
2. Write a short note on the element of fantasy and reality in 'Through the Looking Glass'.
3. Write a short note on graphic novel in India.

ENGH-CC-T-7 (Answer any two)

1. Analyse the Duchess of Malfi as a Revenge Tragedy.
2. Write a short note on Aphra Ben as a novelist.
3. Write a short note on the relationship between Puritanism and Milton.

ENGH-H-SEC-T-1 (Answer any one)

1. Write a note on the Audio-lingual method of English Language Teaching.
2. What are the characteristics of a good teacher? Explain.

ENGH-H-GE-T-3 (Answer any two)

1. Write a short note on speech organs.
2. Write a note on 1. Syllabic Structure and 2. Consonant Cluster.
3. Write a note on the different 'maxims of conversation' with examples.

GENERAL COURSE

ENGH-G-LCC-T-2 (Answer any two)

1. Write a note on the theme the play 'The Rising of the Moon'.
2. Write a note on the title of the essay 'Freedom'.
3. Write a short note on one act play.

ENGH-G-CC-T-3 (Answer any two)

1. Write a short note on John Keats as a Romantic poet.
2. Elaborate Shelley as a revolutionary poet.
3. Discuss the primary theme of Frankenstein.

ENGH-G-SEC-T-1 (Answer any one)

1. Write a note on the audio-lingual method of English Language Teaching.
2. What are the characteristics which defines good teaching materials.

CHAPRA BANGALJHI MAHAVIDYALAYA
B.A. (Honours & General) 3rd Semester 1st and 2nd Internal Assessment, 2023
DEPARTMENT OF GEOGRAPHY

SEMESTER-III (HONOURS)

PAPER-GEO/H/CC/T/05 (answer any Two)

1. Write a note on Koppen's Climatic Classification.
2. Discuss on the importance of Jet Streams in the atmosphere.
3. Define Greenhouse Gas. Discuss on the need of ozone layers in the atmosphere.

PAPER-GEO/H/CC/T&P/06 (answer any Two)

1. Highlight the salient features of *Normal Distribution*.
2. What do you mean by Residuals? How to interpret a Scatter Diagram – Explain with examples.
3. Differentiate correlation and regression.

PAPER-GEO/H/CC/T/07 (answer any Two)

1. Describe the physiographic divisions of West Bengal with suitable map.
2. Write a note on population distribution of India and discuss the causes behind this uneven distribution.
3. Discuss the power resources of India with special reference to Petroleum.

PAPER-GEO/H/GE/T/03/A (answer any Two)

1. Discuss the term *Global Warming* and its impact on agriculture.
2. Define Greenhouse gases. Write a short note on different types of greenhouse gases.
3. Write short notes on: a) Vulnerability, b) Mitigation, c) Adaptability and d) Climate Change

PAPER-GEO/H/SEC/P/01/A (answer any one)

1. Write a note on Web-based sources of geographical information.
2. Differentiate Histogram and Bar diagram.

SEMESTER-III (PROGRAMME)

PAPER-GEO/G/CC/T&P/03 (answer any Two)

1. Discuss about different types of migration with example.
2. Highlight the world pattern of age and gender composition.
3. Write a note on Functional Classification of urban settlements.

PAPER-GEO/G/SEC/P/01/A (answer any one)

1. Write a note on Web-based sources of geographical information.
2. Differentiate Histogram and Bar diagram.

CHAPRA BANGALJHI MAHAVIDYALAYA

B.A. (Hons. & Gen.) Third Semester 1st & 2nd Internal Assessment, 2023

DEPARTMENT OF HISTORY

HONOURS COURSE

❖ Course: H-CC-5 (যেকোনো দুটি প্রশ্নের উত্তর দাও)

1. হুসেন শাহী শাসনকালের কৃতিত্ব মূল্যায়ন করো।
2. ভক্তিবাদী আন্দোলন সম্পর্কে একটি নিবন্ধ রচনা করো।
3. আদিনা মসজিদের স্থাপত্যগত বৈশিষ্ট্যগুলি আলোচনা করো।

❖ Course: H-CC-6 (যেকোনো দুটি প্রশ্নের উত্তর দাও)

1. সামন্ততন্ত্রের বৈশিষ্ট্যগুলি উল্লেখ করো।
2. ধর্মসংস্কার আন্দোলনে মার্টিন লুথারের অবদান আলোচনা করো।
3. শিল্প ও সাহিত্য রেনেসাঁ-মানবতাবাদের প্রভাব আলোচনা করো।

❖ Course: H-CC-7 (যেকোনো দুটি প্রশ্নের উত্তর দাও)

1. বাণিজ্য বিপ্লবের গুরুত্ব আলোচনা করো।
2. শিল্প বিপ্লবের আর্থ-সামাজিক ফলাফল আলোচনা করো।
3. মূল্য বিপ্লবের কারণ কী ছিল ?

❖ Course: H-GE-1 (যেকোনো দুটি প্রশ্নের উত্তর দাও)

1. জাতীয় কংগ্রেসের উত্থানসংক্রান্ত একটি নিবন্ধ রচনা করো।
2. বিদ্যাসাগরের নেতৃত্বে সমাজ সংস্কার আন্দোলন সংক্রান্ত একটি নিবন্ধ লেখ।
3. ১৮১৩-র সনদ আইনের গুরুত্ব আলোচনা করো।

❖ Course: H-SEC-1 (যেকোনো একটি প্রশ্নের উত্তর দাও)

1. ইতিহাস ও ঐতিহ্য কোনদিক থেকে আলাদা তার মূল্যায়ন করো ?
2. শান্তিনিকেতন কেন্দ্রীক চিত্রকলার বিকাশ আলোচনা করো ?

PROGRAMME COURSE

❖ PCC-3 (যেকোনো দুটি প্রশ্নের উত্তর দাও)

1. মীরকাসেমের সঙ্গে ইস্ট ইন্ডিয়া কোম্পানির বিরোধের কারণগুলি উল্লেখ করো।
2. বঙ্গভঙ্গবিরোধী আন্দোলনের প্রেক্ষাপট আলোচনা করো।
3. ভারতীয় অর্থনীতিতে সম্পদের বহির্গমনের প্রভাব কতটা পড়েছিল ?

❖ P-SEC-1 (যেকোনো একটি প্রশ্নের উত্তর দাও)

1. নাগর শিল্পকলা সম্পর্কে বিস্তারিত আলোচনা করো।
2. অবনীন্দ্রনাথ ঠাকুরের শিল্পকলা সম্পর্কে একটি নিবন্ধ রচনা করো।

CHAPRA BANGALJHI MAHAVIDYALAYA

B.A. (Hons. & Gen.) Third Semester 1st & 2nd Internal Assessment, 2023

DEPARTMENT OF PHILOSOPHY

HONOURS COURSE

❖ Course: H-CC-V

1. বুদ্ধদেবের পঞ্চশীল প্রত্যয়টির অর্থ বিশ্লেষণ করো।
2. অনুব্রত ও মহাব্রতের পার্থক্য আলোচনা করো।
3. ধর্মসম্পর্কে ভারতীয় ধরণা ব্যাখ্যা করো।

❖ Course: H-CC-VI

1. নৈতিক বিচারের বিষয়বস্তু কি? ব্যাখ্যা কর।
2. মৃত্যুদণ্ড সমর্থনের এর যুক্তিগুলি আলোচনা কর।
3. উদাহরণ সহযোগে বিভিন্ন প্রকার অনৈতিক ক্রিয়া ব্যাখ্যা কর।

❖ Course: H-CC-VII

1. স্মৃতি ও প্রত্যভিজ্ঞার মধ্যে কি কি পার্থক্য আছে?
2. বিভিন্ন প্রকার অলৌকিক সন্নিকর্ষ ব্যাখ্যা করো।
3. বিভিন্ন প্রকার অসমবায়ী কারণ উদাহরণ সহ ব্যাখ্যা করো।

❖ Course: H-SEC-I

1. তর্ককে একটি পদার্থ হিসাবে স্বীকার করার তাৎপ্রয় কি?
2. গৌতম কেন ছলকে একটি স্বতন্ত্র প্রমাণ বলে স্বীকার করেন তা আলোচনা করো।

❖ Course: H-GE

1. নৈয়ায়িক মতে শব্দপ্রমাণ ব্যাখ্যা করো।
2. বৌদ্ধ দর্শন সম্মত 'অষ্টাঙ্গিক মার্গ' আলোচনা করো।
3. 'চার্বাক জড়বাদ'- ব্যাখ্যা করো।

PROGRAM COURSE

❖ Course: G-CC-III

1. Locke এর সহজাত ধারণাবাদ আলোচনা কর।
2. Hume-এর সংশয়বাদ ব্যাখ্যা কর।
3. Descartes এর *cogito ergo sum* সূত্রটি বিচার কর।

❖ Course: G-SEC-I

1. তর্ককে একটি পদার্থ হিসাবে স্বীকার করার তাৎপ্রয় কি?
2. গৌতম কেন ছলকে একটি স্বতন্ত্র প্রমাণ বলে স্বীকার করেন তা আলোচনা করো।

CHAPRA BANGALJHI MAHAVIDYALAYA

B.A. (Hons. & Gen.) Third Semester Internal Assessment, 2023

DEPARTMENT OF POLITICAL SCIENCE

HONOURS COURSE

❖ Course: POL-H-CC-T-5 (যেকোন দুটি)

1. প্রাচীন ভারতীয় রাষ্ট্রচিন্তার বৈশিষ্ট্য
2. কৌটিল্যের সপ্তাঙ্গ তত্ত্ব
3. প্রশাসন সম্পর্কিত আবুল ফজলের তত্ত্ব

❖ Course: POL-H-CC-T-7 (যেকোন দুটি)

1. আন্তর্জাতিক সম্পর্কের তত্ত্বের ধারণা
2. জাতীয় স্বার্থের উপাদান
3. বিদেশ নীতির প্রণয়নের পদ্ধতি হিসেবে কূটনীতি

❖ Course: POL-H-GE-T-1 (A) (যেকোন দুটি)

1. নারী উন্নয়ন সম্পর্কে গান্ধী
2. বুনিয়াদি শিক্ষা সম্পর্কে গান্ধী
3. অস্পৃশ্যতা সম্পর্কে গান্ধী

❖ Course: POL-H-CC-T-6(যেকোন দুটি)

1. বিবেকানন্দের শিক্ষা সম্পর্কিত ধারণা
2. রবীন্দ্রনাথের জাতীয়তাবাদ সম্পর্কিত ধারণা
3. নেহেরুর সমাজতন্ত্র সম্পর্কিত ধারণা

❖ Course: POL-H-SEC-T-1 (B) (যেকোন একটি)

1. বিলের আইনে পরিণত হওয়ার পদ্ধতি
2. বাজেট প্রণয়নের পদ্ধতি

PROGRAM COURSE

❖ Course: POL-G-CC-T-3 (যেকোন দুটি)

1. তুলনামূলক প্রশাসনের গুরুত্ব
2. Easton -এর তুলনামূলক প্রশাসনের তত্ত্ব
3. বহুদলীয় ব্যবস্থার গুরুত্ব

❖ Course: POL-G-SEC-T-1 (যেকোন একটি)

1. বিলের আইনে পরিণত হওয়ার পদ্ধতি
2. বাজেট প্রণয়নের পদ্ধতি

CHAPRA BANGALJHI MAHAVIDYALAYA

B.A. (Hons. & Gen.) Third Semester 1st & 2nd Internal Assessment, 2023

DEPARTMENT OF SANSKRIT

HONOURS COURSE

❖ Course: H-CC-05 (संस्कृतभाषया देवनागरीलिप्या उत्तरद्वयं लेखनीयम्)

1. स्वप्नवासवदत्तमिति नाटकस्य प्रथमांकस्य ब्रह्मचारिवृत्तान्तस्य तार्तपर्यम् आलोच्यताम् ।
2. अभिज्ञानशकुन्तलमिति नाटकस्य पञ्चमाङ्कस्य श्रेष्ठत्वमपस्थाप्यताम् ।
3. टीका कार्या- मृच्छकटिकम् ।

❖ Course: H-CC-06 (संस्कृतभाषया देवनागरीलिप्या उत्तरद्वयं लेखनीयम्)

1. टीका कार्या- काव्यप्रयोजनम् (काव्यप्रकाशानुसारेण) ।
2. टीका कार्या- मन्दाक्रान्ताछन्दः ।
3. टीका कार्या- उत्प्रेक्षालंकारः ।

❖ Course: H-CC-07 (संस्कृतभाषया देवनागरीलिप्या उत्तरद्वयं लेखनीयम्)

1. राजनीतिशास्त्रे मनोरवदानं निरूप्यताम् ।
2. टीका कार्या- षोडशसंस्कारम् ।
3. टीका कार्या- चतुराक्षमः ।

❖ Course: H-SEC-01 (संस्कृतभाषया देवनागरीलिप्या उत्तरमेकं लेखनीयम्)

1. भारतवर्षे ब्राह्मीलिपेः पाठोद्धारस्येतिहास आलोचयतु ।
2. टीका कार्या- ब्राह्मीलिपिः ।

❖ Course: H-GE-01 (ये कोनो भाषाय दुटि प्रश्नेर उतर दाओ)

1. रघुवंशमहाकाव्ये प्रथमसर्गे महाराज दिलीपे चरित्रिक गुणवली वर्णना कर ।
2. पाठ्यानुसारे युधिष्ठिरे प्रती बनेचरेर उक्ति आलोचना कर ।
3. टीका लेख- शिशुपालवधम् ।

PROGRAM COURSE

❖ Course: G-CC-03 (ये कोनो भाषाय दुटि प्रश्नेर उतर दाओ)

1. स्वप्नवासवदत्तम् नाटके चतुर्थ अङ्के गुरुत्व आलोचना कर ।
2. अभिज्ञानशकुन्तलम् नाटके महर्षि कथे चरित्र वर्णना कर ।
3. टीका लेख- मुद्राराक्षसम् ।

❖ Course: G-SEC-01 (ये कोनो भाषाय एकटि प्रश्नेर उतर दाओ)

1. भारतवर्षे लेखनकलार प्राचीनत्व आलोचना कर ।
2. टीका- ब्राह्मीलिपि ।

CHAPRA BANGALJHI MAHAVIDYALAYA

B.A. (Gen.) Third Semester 1st & 2nd Internal Assessment, 2023

DEPARTMENT OF PHYSICAL EDUCATION

PROGRAMME COURSE

❖ যে কোনো দুটি প্রশ্নের উত্তর দাও।

5 X 2 = 10

1. Anatomy কাকে বলে? গুরুত্ব আলোচনা কর?
2. রক্ত কাকে বলে? রক্তচাপ বলতে কী বোঝো?
3. বায়ু ধারকত্ব কাকে বলে? দ্বিতীয় শ্বাসবায়ু বলতে কী বোঝো?